

# XLIV SEMANA DE CINE DE LUGO



DO 19 AO 24 DE SETEMBRO DE 2022



*María Casares vive desde hai cen anos.  
Viva María Casares!*

## A Escola de Idiomas oferta sete linguas e cursos de mellora

A Escola Oficial de Idiomas de Lugo ofrece o ensino de sete linguas: alemán, chinés, francés, galego, inglés, italiano e portugués. Cada ano, máis de dúas mil persoas fórmanse ou avalíanse nas súas probas de certificación.

A maioría das clases distribúense en dúas sesións semanais de dúas horas de duración cada unha, aínda que tamén hai ensino semipresencial e a distancia. Ademais dos cursos ordinarios, tamén se ofrecen cursos de modalidade semipresencial de That's English, cursos preparatorios para as probas Celga, cursos de linguaxe administrativa ou cursos de expresión oral de inglés e de francés, que permiten ao alumnado mellorar a súa expresión oral sen a necesidade de presentarse a un exame escrito.

Non é preciso ter coñecementos iniciais dunha lingua para comezar a estudala, nin tampouco hai unha idade máxima. A partir dos 14 anos é posible estudar calquera lingua, agás a lingua que se curse como

primeira lingua estranxeira na ESO. (Na maioría dos casos, esta lingua é inglés). A partir dos 16 anos, pódese estudar calquera lingua que se oferte na Escola Oficial de Idiomas, incluso a que se está a estudar como primeira lingua na ESO.

As motivacións para estudar unha lingua son moitas e variadas: para conseguir a inserción laboral, para unha mellora no posto de traballo, para obter puntos para oposicións, para ter maior independencia nas viaxes ao estranxeiro, por exercitar o cerebro, por entretemento ou por pracer, son só algúns dos exemplos polos que as persoas se animan a estudar unha lingua na Escola Oficial de Idiomas de Lugo.

O custo económico de cada curso é moi accesible, apenas 92 euros ao ano por idioma, de xeito que é unha opción interesante para todos os petos. A cambio, o alumnado accede a unha ensinanza de calidade e actividades culturais de diferente tipo.

## Lugo renova a súa cita coa pintura rápida ao aire libre

Foi convocada a 22ª edición do certame de pintura rápida ao aire libre Cidade de Lugo, que este ano se celebrará o domingo 10 de xullo. Poderán participar todas as artistas maiores de 18 anos que o desexen, presentando unha única obra, que non se poderá asinar ata o momento no que se coñeza o ditame do xurado, que estará composto por profesionais das artes plásticas.

O estilo e a técnica serán libres e a súa temática xirará sobre a cidade de

Lugo en toda a súa extensión.

As inscricións realizaranse o día do certame, no momento de selado do soporte, entre as 09:00 e as 11:00 horas nas oficinas da área de Cultura para ser selado. As obras presentaranse entre as 16:00 e as 17:00 horas na Praza Maior, onde se coñecerá o ditame do xurado ás 18:00 horas. A partir dese momento, e ata as 20:00, farase unha exposición con todas as obras. O importe total dos premios é duns 5.550 euros.

## San Froilán 2022 xa ten cartel

O tenente alcalde, Rubén Arroxo e a concelleira de Cultura, Turismo e Promoción da Lingua, Maite Ferreiro, presentaron o cartaz do San Froilán e do San Froilán Miúdo de 2022. Cruz Lago, Noemí López e Bruno López conformaron o xurado que escolleu o cartaz do San Froilán e 7 para representar o Miúdo. A autora do cartaz gañador do San Froilán recibirá un premio de 2.000 euros, mentres que a gañadora do miúdo recibirá material de pintura e debuxo valorado en 300 euros.

A proposta gañadora para o San Froilán foi a obra *Sorrisos*, de Alfredo León Mañú, e na categoría infantil, escolleuse *Ven ao San Froilán*, os polbos voarán, de Rosalía Longarela Santos, de 12 anos.

MOSQUEIRA. A concelleira de Cultura,



ra, Turismo e Promoción da Lingua, Maite Ferreiro, anunciou que a nova praza da Mosqueira acollerá este ano un dos escenarios do San Froilán, "consolidando esta zona como un dos puntos máis importantes da programación cultural da cidade", afirmou.

Nos últimos anos, a contorna da Muralla converteuse nun dos centros da programación cultural, acollendo

distintas actividades como concertos ou mostras de danza. "De cara a este San Froilán, a Mosqueira acollerá un dos escenarios das festas", Maite Ferreiro afirmou que "desde a área de Cultura comezamos a traballar xa na edición 2022 do San Froilán, que se parecerá máis ao San Froilán 2019 que ás edicións dos últimos dous anos, marcadas polas distintas restricións da pandemia".

## María Casares será a protagonista do cartaz da Semana de Cine

A XLIV Semana do Cine xa ten cartaz anunciador. O cartel é unha colaboración de Siro (Siro López Lorenzo), coa SICA cunha caricatura de María Casares, no seu centenario. Precisamente, por esta efeméride, a Semana honrará a María Casares cunha retrospectiva e exposición na Biblioteca Provincial e a colocación dunha placa coa caricatura de Siro no Paseo do Cine de Lugo.

Homenaxarase asimismo á cineasta, escritora e profesora de Castro de Rei, Margarita Ledo Andión, coa proxección da súa película *Nación* na sala da Deputación, e a colocación dunha placa no Paseo do cine.



Outras homenaxes serán rendidas a Darío Xoán Cabana (coa proxección da película *A Mariñeira*); a José Luis

López Vázquez polo seu centenario, coa proxección de *El bosque del lobo* (rodada en Lugo); a Ucraína (coa película *El acarozado Potemkin*) e á realidade social e para comer... Lugo, coa estrea da película *Un bocado exquisito*.

Na sala de Deputación será proxeccionado o Ciclo de películas Documentais a Concurso; na Casa do Saber (Universidade), poderanse ver as películas a Concurso As curtas tamén son cine e o ciclo de cine galego; no Vello Cárcere programárase o ciclo a concurso de Cine Galego, e no Auditorio as películas a concurso da Sección Oficial e do Ciclo de cine español.

## CON LA MÚSICA A OTRA PARTE

en septiembre inauguramos NUEVAS INSTALACIONES en Augas Férreas, Estrada da Granxa, 27-29 bajo

ABIERTO PLAZO MATRICULA CURSO 22/23

Pide información o reserva tu horario en el: 687 58 25 59  
Sesiones de muestra gratuitas

HEIKO  
ESCUELA DE MÚSICA



### DESCUBRE EL MÉTODO MUSICAEDUCA

Para aprender música jugando a partir de los 10 meses.

- Estimulación musical temprana de 10 meses a 4 años.
- Iniciación instrumental de 5 a 8 años.

### FORMACIÓN MUSICAL

Desde 7 hasta 100 años con metodologías activas e innovadoras para todos los instrumentos, individual y colectivas.

Lenguaje musical • Armonía  
Refuerzo conservatorio y preparación de prueba de acceso.

# “O único segredo é a afección ao cinema do público lucense”

Manuel Curiel, director da Semana Internacional de Cine de Autor de Lugo

Este ano a Semana Internacional de Cine de Autor de Lugo celebra a súa 44 edición do 19 ao 24 de setembro cunha homenaxe a María Casares. Falamos con Manuel Curiel Fernández autor do libro sobre a figura da artista e director da Semana Internacional de Cine de Autor de Lugo

## Como comeza a súa vinculación co cine?

Cando tiña dez anos no Gran Cinema da Fonsagrada, leváboo Don Cosme Iglesias Trevín (que tamén era propietario doutros cinemas da provincia, entre eles o Victoria de Lugo). Eu fixenme o seu amigo e axudante. Pintaba as carteleiras, ía recoller e enviar as películas ao coche de liña, e axudaba na cabina de proxección (todo isto ás agachadas da familia). Así, asistía gratuitamente ao pase das películas sábados, domingos e días de feira. O local do cine estaba precisamente nos baixos da escola, por iso podo dicir que pasei na miña infancia máis días nesta casa que na miña propia. Logo cando me trasladéi a Lugo a estudar o bacharelato, a miña amizade con Don Cosme abríame as portas do Cine Victoria, previa repartición dos famosos “prospectos” polo paseo de Lugo (Cantóns e rúa da Raiña) da película que programa o cine. Máis tarde en Santiago, tiveron que inventar outros sistemas, para e sobre todo, asistir diariamente ás sesións continuas do Salón Teatro, pero ese e outro cantar.

## Cal é o título do seu novo libro e cando sairá publicado?

Agora mesmo, estou inmerso

en dous títulos. O primeiro, que será presentado na próxima edición da Semana do Cinema é o dedicado á actriz coruñesa María Casares e o seu centenario. Será homenaxeada no Festival de Lugo, xunto a unha sección retrospectiva e unha exposición; así como a colocación dunha placa conmemorativa no Paseo do Cinema no parque de Frigsa. O seu título será María Casares. Vive desde hai cen anos. O segundo é un traballo para o Concello de Lugo de moitísima investigación sobre as películas estreadas en Lugo o Domingo das Mozas dos últimos cen anos. Será presentado coincidindo coas festas de San Froilán, dentro do seu programa.

## Como xurde a idea para este novo libro?

Xeralmente, os libros editados por Fonmiñá, son traballos para a Semana de Cine, ao longo das súas edicións. Creo lembrar que



estamos preto da vintena de publicacións e todas elas relacionadas con xente do cinema lucense e galego. Cando se inicia o trámite dunha nova edición da Semana, a xunta directiva, reunións e estudamos todas as posibilidades e a quen homenaxear e de aí nace a figura da persoa ou o tema a quen lle dedicamos cada ano.

## Como nace a Semana Internacional de Cine de Autor de Lugo?

A primeira Semana de Cine de Lugo nace en 1979, a través dunha subvención concedida a Fonmiñá por parte do Ministerio de Cultura de medio millón de pesetas (3000€), coa idea de facer unha semana de cine pero sen continuación. Ao ano seguinte a Xunta Directiva (a mesma que na actualidade) decidiu seguir adiante coa denominada Semana Internacional de Cine de Autor un ano máis e así ata a actualidade, e van 44 edicións

## Cal é o segredo do éxito para continuar tantos anos con este festival?

Penso, que o único segredo é a afección ao cinema, non só por parte de Fonmiñá, senón tamén do público lucense que nos ven apoiando ano tras ano. Todo iso coa estimada colaboración por parte do Concello de Lugo, Deputación Provincial de Lugo e a Xunta de Galicia. Foron moitos os desgustos, atrancos, alegrías e emocións. Polo momento non atopamos xente para unha posible substitución, xa que o peso do



Festival e os anos non perdoan, pero de momento seguimos adiante aínda que sexa ano a ano.

## Cal será o prato forte desta nova edición?

Naturalmente as homenaxes a María Casares, Margarita Ledo Andión e Darío Xohán Cabana. Películas míticas como o son “O acorazado Potenkim” ou “O bosque do lobo”. O cinema infantil, a sección oficial, o cinema documental, practicamente a totalidade do cinema galego realizado, os mellores e máis premiados curtametraxes nos mellores festivais de todo o mundo e o novo cinema español inédito.

## Algunha recomendación persoal para non perderse?

Recoñezo a imposibilidade de ver 120 películas nunha semana (a min levoume máis tempo), pero que cada espectador estu-

de a totalidade da carteleira e que se faga o seu propio programa. O que si rogamos e agradeceremos é a súa asistencia.

## Que recorda con máis agarimo das pasadas edicións da Semana Internacional de Cine de Autor e cal cre que foi o momento máis difícil?

Recordo con agarimo a xente homenaxeada e que xa non está connosco Frank Braña, Eduardo Fajardo. A miña estancia na Arxentina para a realización do libro e documental de Enrique Muiño. A xente de Baleira que se envorcou na homenaxe á súa estrela Carmen Correa. En fin, ao longo de 44 anos foron moitas as penalidades sufridas pero máis as alegrías, e que nos fai seguir adiante coa Semana. Hai moi poucas actividades en Lugo que duren ininterrompidamente tantos anos e unha delas é a Semana de Cine.



**PROMEDISA**  
SUMINISTROS MÉDICOS

**COMPRA ON LINE**



**FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN • VIDA DIARIA • ENSEÑANZA • HIGIENE**  
**APARATOS DIAGNÓSTICO • GRUAS • DESCANSO • EMERGENCIAS • MOVILIDAD**






tienda@promedisa.com  
@PromedisaLugo  
Promedisa Ortopedia

**COMPRA ON LINE**

[www.promedisa.com](http://www.promedisa.com)

Avda. de A Coruña, 104 Bajo - LUGO Tel.: 982 245 715  
Avda. Terra Chá, 50 Bajo - CASTRO RIBERAS DE LEA. Tel.: 982 310 374

